

ขั้นตอนการขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญ

ตามบัญชีรายนามพระพุทธรูปสำคัญแนบท้ายระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการก่อสร้างอนุสาวรีย์แห่งชาติและการจำลองพระพุทธรูปสำคัญ พ.ศ. ๒๕๒๐

๑. ผู้มีความประสงค์จะขออนุญาตดำเนินการจำลองพระพุทธรูปสำคัญ ในหน่วยงานภาครัฐ และภาคเอกชน ให้ส่งหนังสือถึงอธิบดีกรมศิลปากร พร้อมจัดส่งเอกสารเพื่อประกอบการพิจารณา ดังนี้

- ๑.๑ ชื่อและประวัติความสำคัญของพระพุทธรูปสำคัญที่ขอจำลอง
- ๑.๒ เหตุผลและวัตถุประสงค์ในการขอจำลองพระพุทธรูปสำคัญ
- ๑.๓ รูป ลักษณะ ขนาด ของพระพุทธรูปสำคัญที่จะขอจำลอง
- ๑.๔ จำนวนที่ขอจำลองและชนิดของวัสดุที่ใช้จำลอง
- ๑.๕ ระบุชื่อผู้รับผิดชอบในการดำเนินการขอจำลอง

ในกรณีที่ผู้ขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญดำเนินการจ้างภาคเอกชน ดำเนินงานปั้น - หล่อ ให้จัดส่งเอกสารเพิ่มเติม คือ ชื่อประติมากร พร้อมประวัติและผลงานที่เคยดำเนินการปั้นรูปเหมือนมาแล้วกับหน่วยงานที่สามารถตรวจสอบได้

๑.๖ ถ้าผู้ขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญมอบกรมศิลปากรดำเนินการ ไม่ต้องส่งเอกสารในข้อ ๑.๓ และ ๑.๕ แต่ผู้ขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานทั้งหมด

๒. หลักเกณฑ์การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาการสร้างอนุสาวรีย์แห่งชาติและการจำลองพระพุทธรูปสำคัญ

- ๒.๑ พิจารณาชื่อและประวัติความสำคัญของพระพุทธรูปสำคัญที่ขอจำลอง
- ๒.๒ พิจารณาเหตุผลและวัตถุประสงค์ในการขอจำลองพระพุทธรูปสำคัญ
- ๒.๓ พิจารณาประวัติและผลงานของประติมากร
(ในกรณีที่จ้างภาคเอกชนดำเนินงานปั้น - หล่อ)

๓. เมื่อคณะกรรมการพิจารณาการสร้างอนุสาวรีย์แห่งชาติและการจำลองพระพุทธรูปสำคัญ
พิจารณาหลักฐานในข้อ ๒ แล้ว จะให้ความเห็นดังนี้

๓.๑ เห็นชอบในหลักการขอจำลองพระพุทธรูปสำคัญ

๓.๒ เห็นชอบ รูป ลักษณะ ขนาด ของพระพุทธรูปที่จะขอจำลอง

๓.๓ เห็นชอบจำนวนที่ขอจำลองและชนิดของวัสดุที่ใช้จำลอง

๓.๔ เห็นชอบประวัติและผลงานประติมากร

๔. ให้ผู้ขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญดำเนินการจัดส่งรูปต้นแบบ (รูปจำลอง)
พระพุทธรูปสำคัญที่ทำด้วยขี้ผึ้ง ดินน้ำมัน หรือปูนพลาสเตอร์ ให้กรมศิลปากร

๕. คณะกรรมการพิจารณาการสร้างอนุสาวรีย์แห่งชาติและการจำลองพระพุทธรูปสำคัญ
จะพิจารณาและให้ความเห็นชอบการขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญ ตามหลักฐาน
ในข้อ ๔

๖. เมื่อคณะกรรมการพิจารณาการสร้างอนุสาวรีย์แห่งชาติและการจำลองพระพุทธรูปสำคัญ
พิจารณาเห็นชอบแล้ว ให้ผู้ขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญ จัดส่งภาพถ่ายรูปต้นแบบ
ขนาดโปสการ์ด รูปด้านหน้า ด้านหลัง ด้านขวา และด้านซ้าย จำนวนด้านละ ๔ ภาพ
เพื่อดำเนินการขอพระราชทานพระบรมราชานุญาต

๗. ในกรณีที่พระราชทานพระบรมราชานุญาต หรือ ไม่ได้รับพระราชทานพระบรมราชานุญาต
กรมศิลปากรจะแจ้งให้ผู้ขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญทราบ

๘. เมื่อได้รับพระราชทานพระบรมราชานุญาตแล้ว จึงจะดำเนินการปั้นขยายต้นแบบพระพุทธรูป
สำคัญได้ ซึ่งในการดำเนินการปั้นขยายต้นแบบ จะต้องแจ้งให้กรมศิลปากรทราบ
เพื่อตรวจสอบความถูกต้องทุกขั้นตอน

๙. ผู้ขออนุญาตจำลองพระพุทธรูปสำคัญต้องจารึกคำว่า "จำลอง" ไว้ที่ฐานพระพุทธรูป
ที่ขอจำลองด้วย